

## Listă publicații

- „Reinterpretând simbolurile socialismului”, Editura Tact, Cluj-Napoca, 2015 – carte finanțată din taxa de timbru cu sprijinul Ordinului Arhitecților din Romania, 317 pag, tiraj 1500 exemplare.
- „Transformationen postsozialistischer Landschaften: Zur Neuinterpretation der sozialistischen Architektur”, în Christine Götz & Alfrun Kliems (eds): Spielplätze der Verweigerung. Gegenkulturen im östlichen Europa nach 1956, Böhlau Verlag, Viena/Koln/Weimar 2014, p. 238-265
- „Reinterpreting communist monuments and architecture through art interventions. Eastern European study cases” în volumul special Questions 2013 al Acta Napocensis: Civil Engineering & Architecture
- „Dreptul la oraș, sau cui aparține orașul?” în Revista Arhitectura nr. 4(646)/2013 p: 28-31
- „Underground vs Alternativ? Sau rețetă pentru un squat fericit” în Revista Arhitext, nr. 5(225)/2012, p: 106-110
- „Scenografie de eveniment în palatul cultural Blaj” în Revista Arhitext nr. 5(255)/2015, p: 110-113
- Coordonator al publicației „Head Up! Quaderni della Casa Romena di Venezia IX, 2012”, Editura Institutului Cultural Român, București, 2012
- Coordonator al nr. 4(224)/2012 al Revistei Arhitext
- „Utopia soft” în Revista Arhitext, nr. 4(224)/2012, p: 31-32
- „Utopia și vidul arhitectural” în Revista Arhitext, nr. 4(224)/2012, p: 60-67
- „O scenă într-o ruină” în Revista Zeppelin nr. 98/Oct 2011 p: 114-115
- Coordonator al publicației „Superbia. Quaderni della Casa Romena di Venezia VI, 2010”, Editura Institutului Cultural Român, București, 2010

